



TRA PIAZZE E CORTILI LE PROIEZIONI SERALI DA GIOVEDÌ A DOMENICA. UN OSSERVATORIO SULLE SPERANZE DI GIOVANI ARTISTI DEI CINQUE CONTINENTI

A Bra cortometraggi da tutto il mondo

Sessione estiva del festival con concorso italiano e internazionale

BRA - Torna "Corto in Bra" nella sua versione estiva. La formula, inaugurata lo scorso anno, aveva funzionato e aveva sancito anche la definitiva maturazione di una manifestazione di livello internazionale, anche se di nicchia. Infatti dal 2009 questo festival dei cortometraggi ha assunto la cadenza annuale invece che biennale. L'edizione del 2010 si svolgerà nel lungo fine settimana fra il 24 e il 27 giugno prossimi, fra cortili e piazze, accogliendo le opere e gli artisti del giovane cinema mondiale. Il grande successo di pubblico della scorsa edizione ha spinto gli organizzatori a riportare il festival

in versione estiva, con proiezioni serali sotto le stelle e repliche pomeridiane al cinema. Due i concorsi: Cinema Corto in Italia (premio: 2000 euro) e Cinema Corto Internazionale (premio: 3500 euro) che quest'anno hanno registrato un raddoppio delle iscrizioni: il comitato artistico ha vagliato circa 200 film sotto i 30 minuti prodotti nell'ultimo anno in Italia, oltre 500 provenienti da tutta l'Europa, un centinaio da India, Cina, Estremo Oriente, altrettanti da centro e sud America, una cinquantina dal Magreb al Sudafrica. E non mancano una buona rappresentanza di produzioni indipendenti statunitensi, australiane e neozelande-

si. Un vero e proprio osservatorio su umori, sogni, paure e speranze dei giovani artisti di tutti i continenti. Ritorna anche il Premio "Città di Bra" alla miglior sceneggiatura originale per cortometraggio, con il più cospicuo tra i riconoscimenti italiani di questo tipo: 7000 euro vincolati alla realizzazione del corto. Il premio è collegato a "Bra-in-Storming", un workshop che si svolgerà nei quattro giorni precedenti al Festival, in cui gli autori delle cinque sceneggiature selezionate svilupperanno i loro progetti da un punto di vista artistico e produttivo. Il laboratorio sarà diretto da Filippo Gravino, pluridecorato au-

tore italiano. Una grande occasione per giovani di talento che desiderino realizzare il loro progetto. Sarà il noto regista e sceneggiatore italo-cileno Marco Bechis ("Garage Olimpo", "Figli-Hijos", "La terra degli uomini rossi") a presiedere la giuria internazionale. Non mancherà anche una ospite internazionale d'eccezione: Elisa Sednaoui, una top model di origini braidesi di 21 anni adesso residente a New York. Nel 2007 ha fatto parte del "fashion show Victoria's Secret" e successivamente è diventata il volto protagonista di numerose campagne pubblicitarie, tra cui Brioni, Love Moschino, Diesel Fuel for Life, fotografata da grandi



Il logo, molto "estivo" di Corto in Bra. Nel riquadro Elisa Sednaoui, la modella ospite della rassegna

professionisti come Tom Munro, Ellen von Unwerth e John Frida. Tutte le proiezioni di "Corto in Bra" sono a ingresso libero fino ad

esaurimento posti. Per il programma dettagliato: www.cortombra.it

Diego De Finis